

Ibiza HEUTE

seit 1991

April 2011
€ 6,80

Das große deutschsprachige Monatsmagazin für Ibiza & Formentera

Abenteuer Punta Grossa



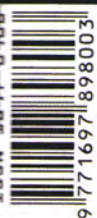
Ostern auf den Inseln
Die bewegenden Fest-Tage



Sexy-sinnliche Mode
Fotos, die verzaubern



TV-Krimi auf Ibiza
Mit Hardy Krüger junior



Werke des Bildhauers Franco Monti in „Espacio Micus“

Die Faszination von *Formen und Farben*

SCHON ZU LEBZEITEN GALT DER ITALIENER FRANCO MONTI als außergewöhnlich kreativer Bildhauer und renommierter Sammler afrikanischer Kunst. Seine Liebe zu Ibiza entdeckte er Ende der 1970er Jahre. Er blieb bis zu seinem Tod auf der Insel. Franco Monti starb 2008, im Alter von 77 Jahren. Vom 23. April, Ostersonntag, an werden eine Reihe seiner Werke im „Espacio Micus“, dem Museum des Malers Eduard Micus, in Jesús zu sehen sein.



Jacob's Ladder 300 x 133 x 50 cm

Schon früh begeisterte sich Franco Monti für die Bildhauerei, wobei ihn nicht der klassische griechische Stil interessierte, den man ihm während seiner Studienzeit näher gebracht hatte. Ihn faszinierten die Skulpturen aus der prähistorischen, ägyptischen oder sumerischen Epoche, deren Essenz, Purismus und Ausdrucksstärke seine Künstlerseele berührten.

Seit Anfang der 1950er Jahre bereiste der Künstler als studierter Anthropologe über drei Jahrzehnte lang den „schwarzen“ Kontinent. Seine fundierten Kenntnisse der afrikanischen Kunst brachten ihm auf internationalem Parkett Anerkennung ein. Er war hoch geschätzter Gutachter und Berater von Sammlern und öffentlichen Museen. Er

beschäftigte sich zudem intensiv mit der vorkolumbischen Kunst Mexikos. Aber es war vor allem immer wieder die Abstraktion und der Naturalismus der afrikanischen Kunst, die ihn in den Bann zogen. Diese Leidenschaft führte nicht nur dazu, dass er sich eine umfangreiche Privatsammlung afrikanischer Kunst zulegte, sie sollte auch seine eigenen späteren Werke nachhaltig beeinflussen.

Um der Routine seines milanesischen Lebens zu entfliehen, ließ sich Franco Monti Ende 1970 auf Ibiza nieder, von nun an konnte er seinem künstlerischen Schaffen mehr Zeit widmen. Allerdings erst einmal im Verborgenen, denn er wollte, „dass seine Werke reifen“. Für Improvisatio-

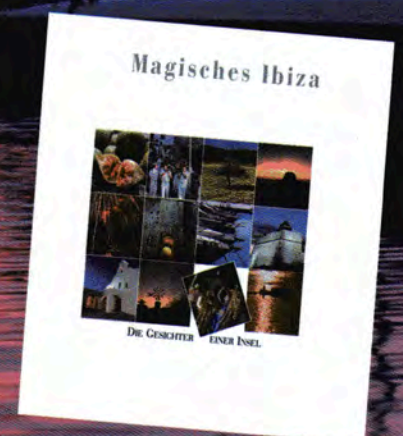
Magisches Ibiza

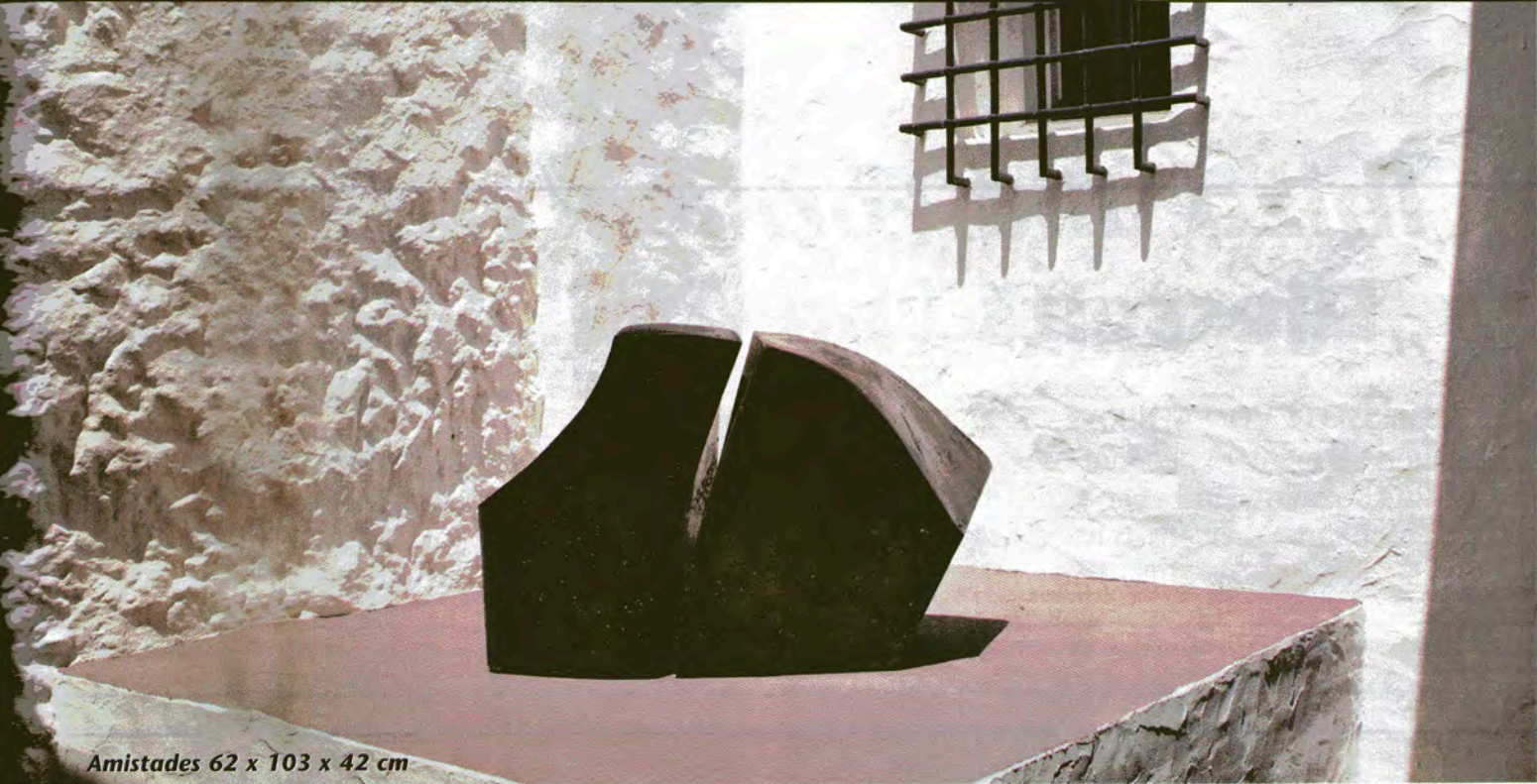
Magisches Ibiza – die Gesichter einer Insel – so heißt der ganz besondere Fotoband über Ibiza. Die Fotos stammen vom Top-Fotografen Manfred Ballheimer. Die Texte schrieb IbizaHEUTE-Chefredakteur Dieter Abholte. Zwei Jahre lang arbeiteten die Autoren an diesem Buch.

33,80 €

Magisches Ibiza erhalten Sie bei:

Librería Vara de Rey, Paseo Vara de Rey, Eivissa
 Librería Mediterránea, Avda. España, Eivissa · Librería Jesús, Avenida Cap-Martinet, Jesús
 Libro Azul, Santa Gertrudis · Babia, Santa Gertrudis · Zeitungsladen im Flughafen
 Und in der Redaktion IbizaHEUTE, C/ San Jaime 40, Santa Eulària, oder über www.ibiza-heute.de





Amistades 62 x 103 x 42 cm

nen oder Dilettantismus hatte der Künstler nichts übrig. In seiner Arbeit folgte Franco Monti keinen Stilrichtungen, er gab sich ganz und gar der Suche nach Ausdruck, Formen und Farben hin. In einem Katalog zu einer Ausstellung in Barcelona 2005 schreibt der valenzianische Kunsthistoriker J. F. Yvars über sein Werk: „Franco Monti ist ein rätselhafter Künstler, man könnte ihn fast geheimnisvoll nennen. Niemals hat er sich an Gruppen, Schulen, oder angesagten künstlerischen Tendenzen orientiert. Sein Blick ist eher der eines Anthropologen und Wissenschaftlers. Seine tiefe Verbundenheit mit ethnischen Kulturen südlich der Saharawüste hat ihn definitiv davon überzeugt, dass Kunst vor allem Form ist...“

Seine Werke werden von Kunsthexperten als ästhetisch, puristisch und wahrhaftig bezeichnet. Und es scheint, dass nicht nur die afrikanische Kunst sein Lebenswerk beeinflusste, sondern auch das Klima, das klare Licht, das Meer und die Stille seiner Wahlheimat Ibiza. Denn der Bildhauer liebte es, seine Skulpturen aus Beton oder Zement, die er mit Pigmenten einfärbte, inmitten Inselnatur kreieren und sehen zu können – zu allen Jahreszeiten mit dem veränderten Licht von Sommer und Winter. „Meine Skulpturen zu sehen ist in etwa so, als würde man ein Boot auf dem Meer betrachten“, sagte Franco Monti in einem seiner Interviews. Das war 2006 bei einer seiner letzten Ausstellungen in der Kirche *Hospitalet* in Dalt Vila.

Seine Liebe zu Ibiza und seine künstlerische Autonomie hat sich Franco Monti, langjähriger Nachbar und Freund des deutschen Künstlers Erwin Bechtold, immer bewahren können. Von der Ausdruckskraft und der Faszination seiner Werke können sich Kunstfans bei der Ausstellung im „Espacio Micus“ überzeugen.

Ort und Zeit: „Espacio Micus“
in Jesús, Vernissage: 23. April,
(Ostersamstag) von 17 bis 21 Uhr.
Die Ausstellung läuft bis Juli.

So kommen Sie hin: Straße von Jesús in Richtung Cala Llonga fahren, hinter der Urbanisation Can Furnet bei km 2 links abbiegen, dann den nächsten Camino rechts hoch fahren. Micus ist ausgeschildert. □

ESTUDIO DE COSER Y TAPIZAR

DANIELE BARKOWSKY

DEKORATION UND POLSTEREI
IN EIGENER WERKSTATT

Gardinen, Rollos, Polsterauflagen –
Stoffauswahl internationaler Designer

FÜR UNSERE KUNDEN:
SERVICE IN GARDINENREINIGUNG

GEÖFFNET VON 9.30 BIS 14.00
NACHMITTAGS TERMINE NACH ABSPRACHE

Tel. 971 312 514 · Mob. 629 626 297 · Fax 971 317 904
esdecotap@gmail.com



FLIESENLEGERMEISTER

ARMIN BARKOWSKY

ALLE FACHBEREICHE IN UND UM
DAS HAUS DURCH MEISTERBETRIEBE

Elektro, Heizung, Maurer,
Installation, Klimatechnik,
Schreiner, Fliesenleger, Maler,
Dachdecker, Gärtner usw...

Mob. 609 608 121 · Tel. / Fax 971 311 956
ibiza.fliesen@gmail.com

Ctra. Cap Martinet, Local 3 · 07819 Jesús